

TRESILLOS DE CORCHEA

Estudiar despacio y poco a poco

D

1 3 1 4 1 3 5 3

3 3 3 3 3 3

*f*

D

3 5 4 3 1 4 1 2

3 3 3 3

*p*

fa#re la sol fa#mi re do#si la sol fa#

4

A7

3 3

Staccato

A

1 3 1 4 1 3 5

3 3 3 3

*f*

1 3 1 4 1

3 3 3 3

*f*

7

4

Notas ligadas

1 4 1 3

D

3 1 1 3 1 4 1

3 3 3 3 3 3

*p*

A7

5

*f*

3 3 3 3 3 3

10

2 5 4 5 3 2 1

3

*f*

2 3 1 2 1 2 3 5

*mf*

3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

*f*

*mf*

2 13

E7 *8va* A Bm E7

1 3 4 1 4 2 1 4 3

3

*cresc.*

escala la mayor

16

A E7 A Bm

5 1 3 2 1

*fp* *fp* *fp*

19

A E7 A E7

3 2 1 2

*fp*

22

A A E7 A

3 2 3 2 3 1 5 4

*Ligar las notas* *fp* *fp*

D

*fp* *fp*

25

A A

1 5 4 1 3 1 4 1 3 1

1 3 1 4 1 3 2 1 3 1 3

A A